



DUREE

3 j - 21 h



DATE(S)

10-11-12 juin / 23-24-25 septembre 2024



OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES / COMPETENCES VISÉES

- + Élaborer des sélections et détourages complexes à l'aide des masques.
- + Produire et gérer des photomontages complexes avec de nombreux calques.
- + Créer des objets dynamiques pour appliquer des déformations et des filtres non destructifs.
- + Analyser les images et corriger finement la couleur avec les calques de réglages colorimétriques.

Ce document n'est pas contractuel et peut subir des modifications - 01/02/24



PRÉREQUIS

Une connaissance de l'outil informatique est indispensable.



PROGRAMME

1- Appréhender le rôle et le principe de Photoshop :

- Interface, fenêtres et outils.
- Formats d'enregistrement et d'exportation.

2- Paramétrer les réglages de l'image :

- Définition de l'image.
- Modes couleurs : RVB, CMJN.
- Taille et résolution d'image.

3- Retoucher les couleurs :

- Analyse de l'image.
- Réglage de la luminosité et du contraste.
- Correction automatique.
- Retoucher la couleur avec des outils de dessin (réglage et mode de fusion d'un outil de dessin).

4- Sélectionner et détourer :

- Méthodes de détourage : plume, baguette magique, sélection rapide, lasso?
- Sauvegarde de sélections.
- Détourage par tracés.

5- Gérer les calques :

- Calques : groupes, liaisons, disposition, visibilité, protection.
- Opacité et mode de fusion.
- Styles de calques.

6- Retoucher l'image :

- Tampon, correcteurs, pièce, déplacement basé sur le contenu.
- Remplissage d'après le contenu.
- Déformation de la marionnette, échelle basée sur le contenu.
- Recadrage, redressement d'une image.
- Filtre point de fuite.
- Réglage du piqué, nettoyage des poussières et rayures.
- Paramétrages de l'outil pinceau, crayon : dureté, pression.

7- Formater le texte :

- Outils texte et masque de texte, options de textes.
- Effets créatifs : relief, ombre portée?
- Image incrustée dans un texte.



MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Animation en face à face présentiel. Cette formation peut être réalisée de façon collective ou individuelle.

MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- > Tour de table en début de module.
- > Pour chaque objectif pédagogique et contenu associé :
 - phase initiale de questionnement collectif et mise en contexte ;
 - phase médiane d'appropriation : pédagogie individualisée, en autonomie accompagnée ;
 - phase conclusive collective : réponse aux questions des participant-e-s, apport de compléments, synthèse et consultation de l'aide-mémoire.



MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation tout au long du module par des mises en situation et des études de cas.

Quiz pédagogique en fin de module.

Évaluation du stage à travers une enquête de satisfaction.



SUITE DE PARCOURS

[Illustrator : initiation](#)

[InDesign : initiation](#)



ACCESSIBILITÉ AUX PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP

Nos bâtiments sont accessibles aux personnes en situation de handicap. Si un aménagement du poste de travail, des modalités de formation ou du programme est nécessaire, contactez-nous afin d'évoquer avec nos conseillers formation les adaptations possibles, en lien avec les structures concernées.



MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS À LA FORMATION

Audit téléphonique d'un conseiller formation complété d'un test de positionnement si besoin.